

REVIT 2019 ATELIER CRÉATIF en FOAD

TARIF PUBLIC : 450,00 € COUT HORAIRE : 23,08 € DUREE : 19 heures et 30 minutes

OBJECTIF PEDAGOGIQUE

Passer en revue l'ensemble des commandes, au travers de plusieurs modules distincts, dédiés chacun à un thème bien précis depuis la gestion de l'interface, jusqu'à la réalisation des mises en page et des nomenclatures, en passant par toutes les commandes de modélisation d'objets 3D architecturaux, la mise en place des éléments 2D, la production de plans à thèmes, la création de familles paramétriques, etc...Aborder sans stress et sans complexe la modélisation d'un bâtiment.

CONTENU DU PROGRAMME

SOMMAIRE DE LA FORMATION : Présentation de la formation, **PRÉSENTATION DU PROJET ET DES FICHIERS SUPPORT** : Présentation du projet , Présentation des fichiers support Avertissement de départ, **IMPORTATION DES FICHIERS DWG ET ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL** Insertion des fichiers DWG des vues en plan , Quadrillages et premier gabarit de vue , Création des niveaux de la maison 1 Création des niveaux de la maison 2 , Création des coupes et adaptation visuelle de celles-ci , Cadrage des élévations et adaptation visuelle de celles-ci , Adaptation visuelle des niveaux dans les élévations , Création du type de coupe de travail, **CRÉATION DU RADIER ET DES FONDATIONS** : Présentation de la classification BB-SFB , Création du type de sol du radier Modélisation des radiers , Modélisation du pied de gel des radiers , 3-5-Création des semelles filantes, **MURS CONTRE TERRE - BLOCS STEPOC 24CM** : Modélisation des blocs Stepoc, **MURS PORTEURS DU REZ-DE-CHAUSSEE** : Création du type de mur "22 - Blocs béton 19cm" , Modélisation des blocs béton du rez-de chaussée , Plinthe en bloc Ytong, **DALLE DE STRUCTURE COUVRANT REZ** : Création du type de sol "23 Hourdis 20cm" , Modélisation des sols couvrant rez , Les murs des cages d'escalier, **MURS PORTEURS DU PREMIER ÉTAGE** : Zones de plans de coupe dans la maison 2 , Modélisation des murs porteurs du premier étage, **DALLES DE STRUCTURE COUVRANT PREMIER** : Modélisation des sols couvrant premier, **MURS PORTEURS DU DEUXIÈME ÉTAGE** : Murs porteur deuxième étage, **DALLES DE STRUCTURE COUVRANT DEUXIÈME** : Modélisation des sols couvrant deuxième, **POTEAUX PORTEURS ET POUTRES GARAGES** : Le poteau porteur du garage , Création de la famille de poutre , Mise en place des poutres , Une petite correction : les cages d'escalier, **CRÉATION DE LA FAMILLE D'OUVERTURE DE BAIE DANS LA STRUCTURE**: Mise en place des plans de référence et des paramètres, Modélisation de la baie • **CRÉATION DES BAIES INTÉRIEURES GROS-OEUVRE DANS LE PROJET** : Mise en place des baies dans le projet : la première , Mise en place des autres baies • **CRÉATION DES BAIES EXTÉRIEURES GROS-OEUVRE DANS LE PROJET** : La première fenêtre d'angle du bureau , Les autres baies du rez de-chaussée , Le premier étage , Les murs complémentaires dans les baies , Les baies de la maison 1, deuxième étage , Les baies de la maison 2, deuxième étage , petit oubli : la baie de la salle de bains maison 2, premier étage...**LES CLOISONS INTÉRIEURES** : Création du type de mur en modélisation rez-de-chaussée , Modélisation du premier étage Modélisation du deuxième étage , Modification des cloisons du rez-de-chaussée, **CRÉATION DES BAIES INTÉRIEURES DANS LES CLOISONS** : Création de la famille de baie et modélisation rez-de-chaussée, Modélisation au premier étage , Modélisation au deuxième étage, **L'ESCALIER ET LES GARDE-CORPS INTÉRIEURS** : Création du type et modélisation dans la maison 2 , Copie et adaptation pour la maison 1 , Les escaliers du premier au deuxième étage, **STRUCTURE ACROTÈRES ET TOITURE EN PENTE MAISON 1** : Les acrotères , Toiture en pente : la structure , Toiture en pente : la finition, **ISOLATION EXTÉRIEURE DE LA FAÇADE** : Les styles de lignes de coupe

L'isolation des garages , L'isolation des garages - Suite et fin Les isolations des façades en briques , La structure des murs acrotères des terrasses , Les isolations des façades en crépis Le premier mur d'isolation dans le vide des murs intérieurs L'isolation des façades du deuxième étage , L'isolation de la façade de la terrasse de la maison 1 , L'isolation entre les murs mitoyens , L'isolation intérieure des acrotères , L'isolation des colonnes des garages , L'isolation horizontale des murs acrotères, **FAÇADES EXTÉRIEURES EN BRIQUES DE PAREMENT** : Les garages et la façade avant , Les briques des terrasses et du pignon , La terrasse arrière de la maison 1 , 20.4 – La façade arrière de la maison 1 , 20.5 – Les murs de soutènement de la maison 2 , 20.6 – La façade latérale et la terrasse arrière de la maison 2, **FAÇADES EXTÉRIEURES EN CRÉPIS** : Le filtre de vue pour l'isolation Les murs des garages , Les plafonds et les colonnes des garages , Les poutres des garages , Les premiers étages , Les fermetures latérales des isolants de façade, **LES COUVRE-MURS DES ACROTÈRES** : Le premier profil de couverture , Le premier couvre mur niveau 030 , Les couvre-murs niveau 020 , Les fermetures au niveau 02, **LES RIVES ET GOUTTIÈRES DE LA TOITURE À VERSANTS** : Les bas de versants , Les gouttières , Les fermetures des pignons, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le châssis double ouvrant : La mise en place, les premiers plans de référence et les vides , Le linteau optionnel, La première mise en place dans le projet , Le châssis dormant , Le problème de visibilité du dormant , Le châssis ouvrant , La fermeture entre ouvrants , Le seuil en pierre bleue, Correction de la fermeture entre les deux ouvrants ! , L'enduit intérieur , Le vide pour l'enduit intérieur mural , La tablette et les matériaux , La symbolique 2D, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le châssis double ouvrant d'angle : Le châssis double ouvrant angle, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le châssis double fixe d'angle : Le châssis double fixe angle, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le châssis simple ouvrant : La modélisation du châssis, Le premier châssis , Et les autres, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : la porte d'entrée : La modélisation , La mise en place dans le projet, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le châssis double du local rangement : Le local rangement, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le châssis double - Chambre3 : Le principe du mur "Leurre" , La modélisation du châssis , La mise en place dans le projet, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le châssis composé maison 1 Etage1 : Mise en place dans le projet , Les deux double ouvrants , Les deux fixes , Les fermetures, l'isolation et les tablettes intérieures , La symbolique 2D , Les battées et linteau extérieurs, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le châssis composé maison 2 Etage1 : Mise en place dans le projet , La correction des trumeaux , Les dormants et ouvrants , Les fermetures devant les ouvrants , La symbolique 2D, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le châssis coulissant : La modélisation du châssis, La mise en place dans le projet, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : le cellier , Le cellier, Modifications mur brique de parement deuxième étage, Modification mur brique de parement, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : les châssis coulissants des séjours Maison 2 , Création du type et mise en place dans le projet , Modélisation des dormants et des coulissants, Les fermetures et l'isolation, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : **LES CHÂSSIS COULISSANTS DES SÉJOURS - MAISON 1** : Mise en place des coulissants , Mise en place des fixes et ouvrants , Mise en place de l'angle, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES** : **LE CHÂSSIS FIXE D'ANGLE, SÉJOUR DE LA MAISON 1** : Fixe d'angle maison 1, **LES MENUISERIES EXTÉRIEURES**: la dernière ! : La dernière, **LA FERMETURE SUPÉRIEURE DES CRÉPIS** : Maison 1, Maison 2, **AU VENT DE LA MAISON 2 - ETAGE 020** : Auvent de la maison 2, **LES CHAPES** : Le type de sol et les chapas du rez-de-chaussée , Le type de sol et les chapas du premier étage , Les chapas du deuxième étage, **LES OUVERTURES DE**

REVIT 2019 ATELIER CRÉATIF en FOAD

TARIF PUBLIC : 450,00 € COUT HORAIRE : 23,08 € DUREE : 19 heures et 30 minutes

CAGE : La modélisation des ouvertures, La gaine technique 2D , La gaine 3D et la mise en place dans le projet, LES ENDUITS MURAUX : Rez de la maison 1 , Rez de la maison 2 , L'attachement des murs aux hourdis supérieurs , Premier étage de la maison 1 , Premier étage de la maison 2 , Deuxième étage de la maison 1, Deuxième étage de la maison 2, CORRECTIONS : Les grands châssis du deuxième étage , Les murs de refend du deuxième étage , Les nouvelles baies dans le gros œuvre, La modification de la famille de la baie, Adaptation des baies au premier étage (4 pièces) , Linteau en pointillé optionnel , Fermeture des battées des fenêtres, LES ENDUITS EN PLAFOND : Paramètres de vues et paramètres de type , Modélisation des plafonds du rez-de-chaussée , Modélisation des plafonds du premier étage , Modélisation des plafonds du deuxième étage , Les terminaisons d'escalier , Adaptation des enduits aux escaliers, Les enduits sous la pailasse, LA PORTE INTÉRIEURE : Le vide de la porte, et test immédiat dans le projet, L'ébrasement , Le panneau , La poignée et les lignes 2D , Le placement dans le projet, LES REVÊTEMENTS DE SOLS INTÉRIEURS : Le type de sol carrelage et la modélisation au rez-de-chaussée , Les carrelages aux étages , Le type de sol parquet et la modélisation au rez-de-chaussée, Les parquets au premier étage , Les parquets au deuxième étage, Correction aux carrelages du premier étage, FINITION DES TOITURES PLATES : Les bétons de pente des terrasses, Les isolations des terrasses , Les dalles sur plots des terrasses , La finition de la toiture plate niveau 030 • LES GARDE-CORPS DES TERRASSES : Préparation des familles nécessaires , La modélisation des garde-corps, LES DESCENTES D'EAU : Les descentes d'eau, LES FINITIONS DES TERRASSES ARRIÈRES : Les finitions des terrasses arrières, LES CHEMINÉES : Les cheminées, LES CHEMINÉES : La topographie à gauche de la maison 2 , La topographie à rue de la maison 2 , La topographie arrière de la maison 2, La topographie arrière de la maison 1 , La topographie à droite de la maison 1, LES PIÈCES ET LES ÉTIQUETTES DE PIÈCES : L'étiquette de pièce et les pièces du rez-de-chaussée , Les étages • LES APPAREILS SANITAIRES: Le double lavabo , Et tous les autres...LE MOBILIER : Le mobilier, LES ÉQUIPEMENTS CULINAIRES : Présentation du mobilier , Le meuble bar et les tabourets • PETITE CORRECTION DANS LES MENUISERIES EXTÉRIEURES : Petite correction, L'AMÉNAGEMENT EXTÉRIEUR EN FAÇADE AVANT : Les sols extérieurs des garages , Les allées des garages , Les bordures des allées , La dernière topographie , La "peinture" des murs, LES VOITURES : Les voitures, LES PLINTHES : Création des types et modélisation du rez-de-chaussée Modélisation des plinthes dans les étages, LES COTATIONS : Préparation des styles de cotes et du gabarit de vue Cotations terminées, LES NIVEAUX : Les niveaux • LES ÉTIQUETTES DE MATÉRIAUX: Les étiquettes de matériaux, REVIT 2019 : Revit 2019, RÉGLAGE FINAL DES GABARITS DE VUES ET DES CADRAGES : Paramétrage des gabarits , Réglage des coupes et élévations • HABILLAGE DES VUES : terrain en coupe : Les terrains en coupe dans les élévations , Les terrains en coupe dans les coupes, LES MISES EN PAGE : Les vues en plan , Les élévations , Les coupes , Les nouvelles apparences de rendu , La correction du matériau par Photoshop , La légende d'élévations , La légende des matériaux en coupe La légende symbolique, LES NOMENCLATURES : Nomenclature des murs et nomenclature des matériaux , Nomenclature des sols et nomenclature des matériaux Nomenclature filtrée sur les garde-corps , Filtrage plus élaboré sur les éléments, et les nomenclatures , Les styles et les clés de valeur, Les échanges dynamiques avec BIM ONE, LE FICHER DWFX : Le fichier DWFX, UN PLUGIN 3D SYMPA : SKETCHFAB ! : Sketchfab, BIM360 DOCS : Bim 360 Docs, CONCLUSIONS :

Conclusions, Livret Pédagogique et document à télécharger, Quizz et Évaluation à chaud.

NATURE DE L'ACTION

Action de formation permettant de favoriser le développement des compétences des travailleurs

NOMBRE DE PARTICIPANTS

Illimité

PUBLIC VISE

L'ensemble des professionnels de l'architecture : maîtres d'œuvre et maîtres d'ouvrage publics et privés, architectes, ingénieurs BET, urbanistes, programmistes, collectivités, promoteurs, SEM, entreprises du bâtiment, cadres, chefs d'entreprise et managers d'entreprises de travaux publics...

PRE-REQUIS

Aucun prérequis

MODALITES D EVALUATION

Questions à choix multiples (QCM)

Quizz

Documents/Livrets pédagogiques à télécharger

Moyens de contrôle de l'assiduité : Attestation(s) d'assiduité; Attestation(s) de présence FOAD et Relevé(s) de connexion

MOYENS PEDAGOGIQUES

Vidéos à distance, Tutorat et exposés en vidéo par des professionnels de leur domaine d'activité, Supports en ligne ou hors-ligne, Formateur présent à distance, Matériel utilisé : ordinateur et/ou portable avec une connexion internet

MODALITES PEDAGOGIQUES

Formation Ouverte à Distance (E.learning)

Le stagiaire dispose d'un accès libre et total (7J/7 et 24H/24) à notre plateforme avec son identifiant et son mot de passe personnel : <https://asformation.riseup.ai/Account/login>

L'apprenant suit le programme de formation à son rythme.

La totalité de la formation est à distance

Les délais d'assistance/aide (technique et pédagogique) sont dispensés durant le temps de la formation

Les délais d'accès à la formation sont de 48 heures maximum

LIEUX

En mobilité grâce à une connexion Internet

HEURES

Dans le contexte de la formation à distance, les horaires sont variables aux heures que le stagiaire se fixe.

ANIMATEUR NOM ET QUALITE DES FORMATEURS

Formateurs salariés ASE FORMATION et/ou formateurs partenaires.

FORMALISATION

Attestation individuelle de fin de formation

REVIT 2019 ATELIER CRÉATIF en FOAD

TARIF PUBLIC : 450,00 € COUT HORAIRE : 23,08 € DUREE : 19 heures et 30 minutes

ACCESSIBILITE HANDICAPES

Présentiel : ADAP déposé et validé, Registre d'accessibilité consultable
FOAD : Les formations Ouvertes à Distance peuvent être suivies par un public disposant d'un handicap physique (hors handicap visuel ou auditif) à l'aide d'un terminal type ordinateur fixe / portable ou une tablette tactile. Un système audio type enceintes est nécessaire pour suivre la formation. Plus d'infos sur <https://www.service-public.fr/particuliers/vosdroits> ou sur www.agefiph.fr

SATISFACTION

Taux de satisfaction :

%

Taux de réponse : 0% (0 participants ont répondu / 0 n'ont pas répondu)